

# ACTA DE HERMANAMIENTO



PROTOCOLO DE HERMANAMIENTO  
ENTRE LOS PROYECTOS CULTURALES  
PROYECTO NACIONAL DE CULTURA GRANADA COSTA  
Y  
TALLER LITERARIO "ANDRÉS JOFRE"

30 DE MAYO DE 2018  
HORA 17 TARDE





# Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa

Desde diciembre de 1999 editamos la publicación de ámbito Nacional Granada Costa, un periódico dedicado cien por cien a la cultura, en el que pretendemos dar a conocer, no solamente a escritores, poetas, escultores, guitarristas, bailaores, cantaores y pintores de los distintos municipios a nivel nacional, sino también los valores culturales, gastronómicos, paisajísticos y turísticos de toda España.

Convencidos del enorme potencial que encierran todos y cada uno de los rincones de nuestra Nación, una de las secciones que más interés despierta entre nuestros lectores es precisamente la dedicada a este tema, mediante las publicaciones de nuestros periódicos, con los cuales pretendemos ofrecer una información fiel y detallada de los encantos de cada comarca, haciendo un recorrido por su HISTORIA, COSTUMBRES, FIESTAS, GASTRONOMÍA, ETC.

Por otro lado, dentro de nuestro Proyecto Cultural Granada Costa, nace conjuntamente un nuevo proyecto, que es la editorial Granada Club Selección-Granada Costa, entendiendo que nuestros asociados y colaboradores necesitaban para poder publicar sus obras, tanto discográficas como literarias. En este momento podemos decir que hemos publicado, en ambas parcelas, más de 300 obras. Creemos que, sin nuestra editorial, el 90 % de estas publicaciones no hubieran visto la luz.

A partir del año 2010 se crean los certámenes literarios. En este momento, tenemos convocados 12, de los que podríamos enumerar algunos, como los que dan nombre a dos importantes asociados de nuestro proyecto: Certamen de Relato Corto, Rogelio Garrido Montañana y Certamen dedicado al Soneto Granada Costa, Carlos Benítez Villodres, siendo a nuestro entender el más importante el dedicado a la poesía y al microrrelato donde solamente podrán participar chicos y chicas de hasta 14 años. Se envían las bases de este certamen a todos los colegios de ámbito nacional con un sólo motivo, fomentar la poesía y la inventiva en la edad más temprana de nuestros jóvenes.

A lo largo de nuestra existencia hemos recorrido infinidad de pueblos, desde los más pequeños (con menos de 100 habitantes), hasta ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca, Lérida... siempre con verdadero éxito y con respeto hacia nuestro proyecto. Sería inabarcable nombrar todos los retos que hemos alcanzado, pero sólo destacaremos 5: la presentación de más de mil obras de arte en una misma exposición, dos récords de 24 Horas Ininterrumpidas de Flamenco y, en estos cuatro últimos años 2015, 2016, 2017 y 2018 coincidiendo con el 21 de marzo (Día Internacional de la Poesía), 24 Horas Ininterrumpidas De Poesía.

También podemos destacar, dentro de nuestro proyecto Granada Costa, la convivencia de todos nuestros asociados independientemente del nivel cultural que posean.

En el 2015 se han recopilado todas las donaciones literarias, pictóricas, discográficas, esculturas y todo el archivo que ha creado Granada Costa durante estos 15 años, tanto en papel como digital, para crear el Museo Fundación Granada Costa. Esto ha tenido un sólo objetivo, tal es que nuestro proyecto perdure en el tiempo.

En estos últimos cuatro años, 2015 – 2018, estamos creando una página web, donde los miles de reportajes, trabajos literarios y personajes de nuestro proyecto, estarán visibles a través de la web [www.grnadacostanacional.es](http://www.grnadacostanacional.es), página que ya está disponible para visualizar entre un 10 y un 20 % de nuestro contenido.

En la sede del Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa, en la Avenida de Andalucía nº 18 en Molvizar - Costa Tropical - Granada, un edificio de tres plantas más terraza, con un total de más de 1300 metros cuadrados, que alberga: oficinas, Biblioteca, Taberna cultural, Instituto para la conservación y estudio de todo nuestro proyecto cultural y asociados. Cabe destacar el Aula de Pensamiento (Director, Don Alfonso Monteagudo), Aula del Libro (Directora: Doña Aurora Fernández Gómez) y un Salón-Aula dedicado a las Frutas Tropicales, algo muy importante dentro de nuestro proyecto cultural, tratándose de que el único subtropical de Europa se encuentra en nuestra comarca. Es así porque Molvizar forma parte de esos pueblos que tienen un microclima especial en donde se puede cultivar cualquier producto o especie que se dé en el resto de nuestro globo terráqueo, siendo su director Don Julián Díaz Robledo, persona que ha dedicado toda su vida al conocimiento de todas las plantas tropicales.

El proyecto cultural Granada Costa, con el objetivo de expandirse por toda España, ha creado la figura de Director/a Adjunto/a. En estos momentos tenemos nombrados en Cataluña a Doña Toñy Castillo Meléndez, en la Comunidad Valenciana a Don Francisco Rossi Melero, en el Archipiélago Balear a Don Marcelino Arellano Alabarces, en Madrid a Don José Luis Martín Correa y en Málaga a Doña Elisabeth Muñoz Sánchez. El nombramiento de Delegada nacional de relaciones institucionales, Doña María Teresa Gómez Reino. Doña Carmen Carrasco Ramos es Delegada Nacional de Poesía. Don Rogelio Bustos Almendros ocupa el puesto de Coordinador Nacional de Cultura y como coordinadores culturales repartidos por la geografía española: Don Carlos Benítez Villodres, Doña Amparo Bonet Alcón, Doña Inmaculada Rejón, Doña Pilar Corral Gómez, Don Melchor Román Àusias, Don José Heredia Carmona, Doña Soledad Durnes Casañal, Don Antonio Rodríguez Pineda, Doña María Dolores Alabarces Villa, Doña Fernanda Llabrés, Don Antonio González, Doña Josefa Cortés Fernández, Doña Clementa López Pérez y Doña Francelina Robin. Presidente de Honor del Museo Fundación Granada Costa, Don Rogelio Garrido Montañana. Presidente del Museo Fundación Granada Costa y Director de Medios de Comunicación, Don José Segura Haro.

# TALLER LITERARIO “ANDRÉS JOFRE”

El taller literario “Andrés Jofre” fue fundado en el año 2000 por el poeta, músico, pintor y ceramista de homónimo nombre y desde 2008 es dirigido por José María Gutiérrez Gómez. Nació como un movimiento social y poético que, durante todos estos años ha realizado actividades relacionadas con estos campos, como jornadas culturales, talleres de iniciación y aprendizaje de la poesía, recitales... En concreto se reúnen semanalmente, cada miércoles, en el Club Sa Banca de Palma de Mallorca para realizar este tipo de actividades culturales y otras de igual índole.

# PROTOCOLO DE HERMANAMIENTO

El Hermanamiento supone ante todo un honor para los dos Proyectos de Cultura. Las juntas directivas y de Gobierno respectivas obtendrán la Presidencia de Honor en los actos organizados por ellas. El objeto de este protocolo, el cual será desarrollado a través de los actos y actividades es: a fin de que se plasme el hermanamiento en un símbolo que perdure, los Proyectos hermanados se intercambiarán sendas cartas de hermanamiento, así como un diploma o placa que conmemorará esta relación fraternal, a raíz del hermanamiento y en medida de lo posible. Los Proyectos; **Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa** y **Taller Literario “Andrés Jofre”** podrán participar en los actos del otro Proyecto.

A fin de fomentar y potenciar este vínculo, los Proyectos hermanados mantendrán a lo largo del año un contacto fluido mediante el intercambio de noticias, publicaciones, intenciones, ideas y preocupaciones de cada uno de los Proyectos.

Todos estos compromisos adquiridos en virtud del Hermanamiento, sin perjuicio de los que en un futuro pudieran determinarse, no deben suponer en ningún caso una carga para ninguno de los proyectos, sino que el desarrollo de dichos compromisos se guiará siempre por criterios flexibles de acuerdo a las posibilidades y pretensiones de nuestros Proyectos Culturales.

# Acta de Hermanamiento

En el día de hoy a 30 de mayo de 2018, los Proyectos Culturales de Granada, **Proyecto Nacional de Cultura Granada Costa** y Palma de Mallorca, **Taller Literario “Andrés Jofre”**, celebran el acto de hermanamiento en el Club Sabanca, Calle Nuredduna, Palma de Mallorca.

## Constitución del hermanamiento y su contenido:

- I. El objetivo de este hermanamiento es promover el amor a la cultura en nuestros Proyectos Culturales, estableciendo un pacto de amistad en el mutuo reconocimiento con recíproca colaboración y actuaciones culturales.
- II. De igual forma, se trabajará en la difusión de los principios culturales que ambas formaciones llevan manteniendo durante 20 años.
- III. Así mismo, como quiera que el fin primordial y la razón de ser Proyectos Culturales benéficos, especialmente cumpliendo la naturaleza asistencial que ha caracterizado a nuestras asociaciones, se pondrá especial interés en la realización de actividades de carácter cultural e intelectual en los sectores de la sociedad más necesitados para promocionar la cultura.



IV. Nuestros respectivos Proyectos, en virtud de este hermanamiento, además de la ya aludida colaboración asistencial establecerá de igual forma vínculos de colaboración material, cultural y educacional, dentro de las posibilidades de las que se disponga, a los fines que pudieran en cada momento determinarse.

Con carácter preferencial la organización de conferencias, exposiciones, tertulias poéticas, presentaciones de libros, espectáculos de copla y flamenco, cuyo principal fin es dar a conocer la verdadera importancia de nuestros Proyectos Culturales y el folclore de ámbito nacional.

V. Otro de los fines del presente hermanamiento será el fomentar y cooperar en la defensa de los Derechos Humanos y conservación de nuestras obras literarias y nuestros autores.

VI. Colaboración en el proceso de unificación de distintos proyectos culturales que dé lugar a nuevos hermanamientos en relación con los principios culturales anteriormente mencionados.

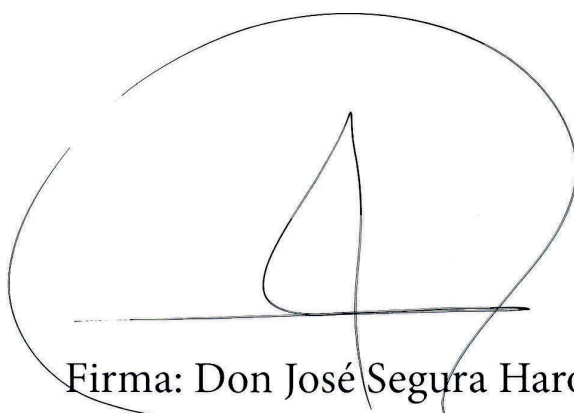
VII. En los actos culturales, conferencias, exposiciones, tertulias poéticas, presentaciones de libros, espectáculos de copla y flamenco se intercambiarán las correspondientes invitaciones entre ambos Proyectos, y en dichos actos y según protocolo fijado por la Asociación organizadora, deberá incluirse a los cargos directivos de la otra Asociación y situarlos en un lugar de privilegio y respeto.



# SUSCRIPCIÓN Y FIRMA DEL PRESENTE HERMANAMIENTO

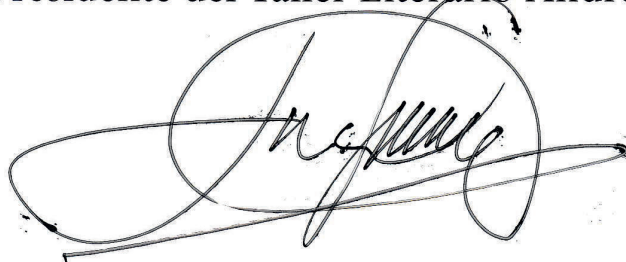
En señal de conformidad y honorabilidad por parte de ambos  
Proyectos se firma el acta de acuerdo mutuo

Este documento se fecha y rubrica en palma de Mallorca a treinta  
de mayo de dos mil dieciocho.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping loop on the left and a vertical stroke on the right that crosses a horizontal line.

Firma: Don José Segura Haro  
Presidente del Proyecto Nacional de Cultura de Granada Costa

Firma: Don José María Gutiérrez Gómez  
Presidente del Taller Literario Andrés Jofre

A handwritten signature in black ink, featuring a large, circular loop on the left and a series of overlapping, horizontal strokes on the right.



# FIRMA DE SOCIOS DE AMBOS PROYECTOS

Diego Delgado

~~Diego Delgado~~

~~Diego Delgado~~

Rep. Ramón

Mr. Palazuelos

Rep. Ramón

~~Rep. Ramón~~

~~Rep. Ramón~~

~~Rep. Ramón~~

Núñez José

~~Núñez José~~

~~Núñez José~~

Mari Carmen Sastre

~~Mari Carmen Sastre~~

Paquita

~~Paquita~~

~~Paquita~~

~~Paquita~~

~~Paquita~~

Jalil

~~Jalil~~

~~Jalil~~

~~Jalil~~

Miguel Montalvo

~~Miguel Montalvo~~

MARTÍ

~~Miguel Montalvo~~

~~Miguel Montalvo~~

José Jaime Cepo

~~José Jaime Cepo~~

~~José Jaime Cepo~~





